



Liceo Statale "Giustina Renier"

Economico Sociale - Linguistico - Musicale - Scienze Umane

DIARIO DI BORDO DELEFFETTUATO A

dati dell'osservazione	<ul style="list-style-type: none">- ora inizio attività/giornata/ ora fine attività/giornata.- situazione osservata nel modo più dettagliato possibile- operatori coinvolti, utenti coinvolti
spazio strumentazione	Organizzazione dello spazio Materiali / strumenti
contenuti dell'osservazione	<p>Narrazione dell'attività osservata specificando i tempi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Inizio attività osservata Fine attività osservata- Interventi e attività/aree coinvolte- Descrizione delle fasi dell'attività osservata- Strumenti e metodologie proposti e utilizzati <p><i>Nella narrazione si utilizza un <u>linguaggio non valutativo</u> e non vanno utilizzati termini generici. Caratteristiche linguistiche: chiarezza, oggettività, linguaggio tecnico.</i></p> <p><i>Le informazioni vanno raccolte seguendo una consequenzialità logica.</i></p> <p><i>Deve essere descritta l'intera giornata di stage, nella consapevolezza che i dati raccolti saranno fondamentali per la autoriflessione sulla esperienza in itinere e conclusiva.</i></p> <p><i>Il Diario di bordo va redatto a fine giornata, cercando di 'raccolgere' il maggior numero di dati. Nel caso manchino informazioni o permangano dubbi/perplexità, lo studente formulerà domande pertinenti e chiare all'operatore/insegnante.</i></p>
LE MIE OSSERVAZIONI (coinvolgimento, difficoltà, aspetti non compresi, indicazioni dell'esperto, percezione di autoefficacia, riflessioni, aspetti prioritari...)	