

EU
RIT
MUS

CON IL
PATROCINIO DEL



COMUNE DI
BELLUNO

8 NOVEMBRE 2023, ORE 21.00
TEATRO COMUNALE DI BELLUNO

CONCERTO DI SAN MARTINO

CON I VINCITORI DEL PREMIO "GIUSTINA RENIER" 2023

M° DELIO CASSETTA DIRETTORE

DANIELE PARIZZI TROMBA

ROBERTA QUARIGLIO FLAUTO

TEODOR FLORESCU CHITARRA

CRISTOPHER OLIVOTTO PIANOFORTE

ORCHESTRA DELLE ALPI



PREVENDITA

INGRESSO A PAGAMENTO

PREVENDITA SUL SITO WWW.EURITMUS.IT

INFO: EURITMUS@GMAIL.COM

EVENTO REALIZZATO DA:

EU
RIT
MUS



CON IL SOSTEGNO DI:



SI RINGRAZIANO INOLTRE I MECENATI CHE HANNO RESO POSSIBILE QUESTO EVENTO:

CORTINABANCA E SCP srl

Prima parte – Premio “G. Renier”

W. A. Mozart, Concerto per pianoforte e orchestra n° 20 in Re minore K466, I° movimento *Allegro*
Solista: Christopher Olivotto, 3° anno Liceo Musicale

F. J. Haydn, Concerto in Mi bemolle maggiore per tromba e orchestra, II° movimento *Andante*
Solista: Daniele Parizzi, 4° anno Liceo Musicale

A. Vivaldi, Concerto in Re maggiore per liuto, archi e basso continuo RV 93, *Allegro – Largo – Allegro*
Solista: Teodor Stefan Florescu, 3° anno Liceo Musicale

C. Saint-Saëns, Odelette in Re maggiore per flauto e orchestra
Solista: Roberta Quariglio, 3° anno Liceo Musicale

Una scuola aperta alla città, una comunità che cresce

Nel 2022 nasce un'importante collaborazione tra l'Associazione Euritmus e il Liceo “G. Renier” di Belluno: scopo di questa collaborazione è la realizzazione di un concerto sinfonico nel capoluogo dolomitico in cui permettere il debutto di alcuni tra i migliori studenti di questa Istituzione. Indicati dai rispettivi docenti, i giovani devono poi sostenere un concorso interno al cospetto di una commissione costituita da un rappresentante dell'Associazione Euritmus, dal direttore d'orchestra e dai professori del Liceo Musicale.

La natura formativa di questa esperienza si concretizza quindi nel riconoscimento del duro lavoro, nella valorizzazione del talento e nell'audacia di realizzare un'esperienza altrimenti quasi impossibile, suonare da solisti con una realtà sinfonica professionale, l'Orchestra delle Alpi, diretta per l'occasione dal M° Delio Cassetta.

Al secondo anno di questa impresa, siamo emozionati e onorati di contribuire a rendere la nostra comunità più ricca, più viva, fiera di se stessa e orgogliosa della propria natura.

Seconda parte

W. A. Mozart, Sinfonia n° 41 in Do maggiore K551 *Jupiter*
- *Allegro vivace*
- *Andante cantabile*
- *Minuetto e trio: allegretto*
- *Finale: molto allegro*

La folgore della vita

Composta nel 1788, la Sinfonia n° 41 è l'ultima composta dal musicista austriaco. Affranto dallo scarso successo del *Don Giovanni*, dalla povertà, dalla morte della piccola figlia Theresia, Mozart scrisse le sue ultime tre sinfonie. Ci si aspetterebbe musica lacerata dal dolore e dalla disperazione o solo un lancinante silenzio. Eppure, nonostante tutto, Mozart seppe riuscire ad affrontare la propria sofferenza donando alla storia dell'umanità delle opere cariche di grandiosa luminosità, vitalità e gioia. Da qui il fregio per la Sinfonia n°41 del soprannome *Jupiter*, il Dio dell'Olimpo.

In questi tempi a volte così difficili e confusi vogliamo celebrare la forza d'animo propria di ognuno di noi nel suo momento di maggiore splendore: l'attimo in cui parla a chi sa ascoltare.